



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Siciliana

### Istituto Omnicomprensivo "Pestalozzi"

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria  
Scuola Secondaria di Primo Grado a indirizzo musicale  
Scuola Secondaria di Secondo Grado a indirizzo Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera  
Corso serale di Istruzione degli Adulti a indirizzo Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera  
Viale Seneca - Villaggio Sant'Agata Zona A 95121 Catania - Tel. 095454566 – Fax 095260625  
email: [ctic86200l@istruzione.it](mailto:ctic86200l@istruzione.it) - pec: [ctic86200l@pec.istruzione.it](mailto:ctic86200l@pec.istruzione.it)  
Sito web: <http://www.iopestalozzi.edu.it/>

ISTITUTO OMNICOMPENSIVO PESTALOZZI  
Prot. 0009037 del 05/08/2021  
(Uscita)

AI DSGA  
Al Sito (e Amm. Trasp/Bandi di gare e contratti)  
Albo  
Atti

**OGGETTO: Avviso interno per la selezione di figure professionali ESPERTO da impiegare nell'ambito del progetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).**

**CUP H63D21000630006**

**AZIONE 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-25**

**TITOLO: "Care Pestalozzi"**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

- VISTO** che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione
- VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.
- VISTE** le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;
- VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTA** la delibera del Commissario Straordinario n. 20/2 del 28/10/2020 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2019/2022
- VISTA** la Delibera del Commissario Straordinario n. 22/1 dell'11/01/2021 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2021;
- VISTO** la Delibera del Commissario Straordinario n. 23/3 del 02/02/2021, con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri griglie e regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni
- VISTE** le note M.I.U.R. - DGEFID prot.2670 dell'08.02.2016, 3021 del 17.02.2016, 5577 del 21.03.2016, 5610 del 21.03.2016, 6076 del 4.4.2016, 6355 del 12.04.2016 e 6534 del 15.04.2016;
- VISTO** l'Avviso pubblico AOODGEFID\ prot. n. 9707 del 27/04/2021 – *Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità)*, per la presentazione piani di intervento;
- VISTA** la nota Prot. AOODGEFID/ n 17521 del 04/06/2021 di autorizzazione del progetto:
- VISTA** la necessità di individuare ESPERTI per i moduli di cui alla seguente tabella:

<i>Azione</i>	<i>Tipologia Modulo</i>	<i>Titolo del Modulo</i>	<i>n° ore</i>
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 1	30
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 2	30
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 3	30
10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	Let's debate 1	30
10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Centro	30

10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Nitta	30
10.2.2A	Competenza imprenditoriale	In vino veritas	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Centro	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Nitta	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Rugby che passione	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto I	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto II	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 1	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 2	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 3	30
10.2.2A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La storia... da un altro punto di vista	30

#### DETERMINA

#### Art. 1 Oggetto

Di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti ***figure professionali di ESPERTO***:

<i>Azione</i>	<i>Tipologia Modulo</i>	<i>Titolo del Modulo</i>	<i>n° ore</i>
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 1	30
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 2	30
10.2.2A	Competenza digitale	Tinkering 3	30

<p><b>Descrizione moduli</b></p> <p>Un aspetto centrale della pedagogia del tinkering è l'idea di un "projectory" ovvero di "progetto" e "traiettoria".</p> <p>Il percorso laboratoriale si basa su esplorazione e sperimentazione con l'utilizzo di materiali di riciclo e di strumenti di fablab. Facendo uso di vari materiali, gli studenti sono incoraggiati a realizzare progetti attraverso i quali si sviluppano le abilità come la creatività, la</p>	<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in discipline STEM o, in alternativa, - Comprovate e</p>
--	---

comunicazione e lavoro di gruppo, inventando soluzioni e mettendo alla prova le loro creazioni, anche per divertirsi, utilizzando spesso materiali di riciclo, con lo sviluppo delle attività di manipolazione, e strumenti per il making (stampanti 3d).		<i>certificate competenze nell'insegnamento di discipline STEM</i>	
10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	Let's debate 1	30
<p><b>Descrizione modulo</b></p> <p>Il debate è un confronto di opinioni, regolato da modalità specifiche tra interlocutori che sostengono una tesi a favore e una contro. La metodologia didattica prevede che la posizione a favore o contro possa essere anche non condivisa dai partecipanti, che devono essere in grado di portare le argomentazioni adeguate, con regole di tempo e di correttezza, senza pregiudizi e prevaricazioni, nell'ascolto e nel rispetto delle opinioni altrui, dimostrando di possedere flessibilità mentale e apertura alle altrui visioni e posizioni. Gli esercizi di documentazione ed elaborazione critica del laboratorio, che i ragazzi svolgono per preparare un debate, insegnano loro l'importanza dell'imparare a imparare e del lifelong learning, perché nella società della conoscenza occorre costruire, gestire e aggiornare il proprio sapere in un mondo complesso. Per questo anche in ambito professionale la comunicazione e la gestione dei conflitti sono tecniche da imparare. Sostenere un dibattito ben regolato è una competenza chiave.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in materie letterarie/storiche/giuridiche - Comprovate e certificate competenze nella metodologia del Debate</p>	
10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Centro	30
10.2.2A	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Nitta	30
<p><b>Descrizione moduli</b></p> <p>L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l'orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l'uso delle piante raccolte. Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi; crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di osservazione e conoscenza "sul campo" dei cicli biologici dei vegetali e degli animali.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in materie scientifiche (es. biologia) /agraria o, in alternativa, -Diploma di Scuola Secondaria di II grado attinente e comprovate e certificate competenze formali nella cura di un orto</p>	
10.2.2A	Competenza imprenditoriale	In vino veritas	30

<p><b>Descrizione modulo</b></p> <p>Le attività consentiranno di arricchire i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), attraverso modalità innovative di work based learning e di orientamento, centrati sullo studenti e sul riconoscimento dei propri talenti e della proprie vocazioni.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Diploma di Scuola Secondaria di II grado in Enogastronomia e ospitalità alberghiera – settore Sala e Vendita</p>	
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Centro	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Nitta	30
<p><b>Descrizione moduli</b></p> <p>L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale.</p> <p>La proposta didattica, che sarà svolta nel rispetto delle norme anti-Covid, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. In ogni caso, nella scelta dello sport è necessario iniziare dagli interessi del bambino o dell'adolescente.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in Scienze Motorie (almeno triennale) o, in alternativa, -ISEF</p> <p>-Comprovate e certificate competenze nel campo dell'Orienteering</p>	
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Rugby che passione	30
<p><b>Descrizione modulo</b></p> <p>In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta. Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, che sarà svolto in linea con le norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in</p>		<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in Scienze Motorie (almeno triennale) o, in alternativa, -ISEF</p> <p>-Comprovate e certificate</p>	

cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare.			<i>competenze nel campo del Rugby</i>
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto I	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto II	30
<p><b>Descrizione modulo</b> L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b> <i>-Laurea in materie musicali o, in alternativa, -Diploma di Scuola Secondaria di II grado e comprovate e certificate competenze nella cura delle attività corali</i></p>	
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 1	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 2	30
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 3	30
<p><b>Descrizione modulo</b> Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.</p>		<p><b>Professionalità richieste</b> <i>-Laurea in materie artistiche/fotografia - comprovate e certificate competenze formali in fotografia/lavorazione dell'argilla</i></p>	
10.2.2A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La storia... da un altro punto di vista	30

<p><b>Descrizione modulo</b></p> <p>Nel laboratorio saranno affrontati alcuni temi e questioni centrali che riguardano il rapporto spazio/tempo, il paradigma continuità/cambiamento, datazione/cronologia/periodizzazione, la distinzione tra storia e memoria, la relazione tra narrazione e conoscenza storica, le modalità di approccio al testo storico (l'autore, i destinatari, il linguaggio, la complessità, i livelli del testo storico). All'interno del laboratorio si faranno esempi di uso delle fonti: il concetto di fonte storica; fonti primarie e secondarie e diversi tipi di fonte; analisi critica delle fonti; problemi di utilizzo delle fonti tradizionali e digitali ovvero dei processi di lavoro informatizzati e loro applicazione ai metodi di ricerca e didattici tradizionali. Si adatteranno modalità didattiche che introducono gli alunni al carattere problematico e ai metodi propri del lavoro storiografico per evidenziare il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, si imparerà ad usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, ad apprezzare il loro valore di beni culturali.</p>	<p><b>Professionalità richieste</b></p> <p>-Laurea in materie storico-letterarie - Comprovate e certificate competenze nello storytelling</p>
--	---

#### **Art. 2 Importo**

Per i moduli indicati del percorso formativo e per le ore previste il compenso è di 70,00 (settanta/00) euro/ora onnicomprensivi di ogni onere contribuito e IVA se dovuta

#### **Art. 3 Presentazione domande**

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato **modello A**, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica a mezzo pec al [ctic86200l@pec.istruzione.it](mailto:ctic86200l@pec.istruzione.it) - citiiciottoseiduezerozeroelle, **entro le ore 9 del giorno 12 agosto 2021.**

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**

#### **Art. 4 Cause di esclusione:**

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 8) Requisiti di accesso non attinenti al corso scelto, non verificati o non rispondenti al vero

#### **Art. 5 partecipazione**

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità.

In caso di più moduli è ammessa la partecipazione anche a più moduli specificando candidatura e preferenze all'interno della istanza di partecipazione.

#### **Art. 6. Selezione**



residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

recapito tel. \_\_\_\_\_ recapito cell. \_\_\_\_\_

indirizzo E-Mail \_\_\_\_\_

in servizio presso \_\_\_\_\_ con la qualifica di

\_\_\_\_\_

### CHIEDE

Di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di ESPERTO relativamente al progetto di cui sopra nei moduli:

Barrare per selezionare	Modulo	Titolo	N° ore	Preferenza
	Competenza digitale	Tinkering 1	30	
	Competenza digitale	Tinkering 2	30	
	Competenza digitale	Tinkering 3	30	
	Competenza in materia di cittadinanza	Let's debate 1	30	
	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Centro	30	
	Competenza in materia di cittadinanza	BioPestalozzi Nitta	30	
	Competenza imprenditoriale	In vino veritas	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Centro	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Orienteering and Company Nitta	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Rugby che passione	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto I	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pestalozzi InCanto II	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 1	30	

	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 2	30	
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	The Phoenix 3	30	
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La storia... da un altro punto di vista	30	

**(N.B.: BARRARE LA CASELLA DI SCELTA PER PARTECIPARE – INSERIRE IL NUMERO DI PREFERENZA)**

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
  - di essere in godimento dei diritti politici
  - di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:
- 
- di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti :
- 
- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
  - di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dal Gruppo Operativo di Piano
  - di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
  - di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line "Gestione progetti PON scuola"

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae

**N.B.: La domanda priva degli allegati e non firmati non verrà presa in considerazione**

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03 e successivo GDPR679/2016, autorizza l'Istituto Omnicomprensivo "Pestalozzi" al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

**COMPITI DELL'ESPERTO**

*L'esperto/docente, si impegna a svolgere i seguenti compiti:*

- 1) Firmare il registro giornaliero su cui indicare gli argomenti del giorno divisi in teorici e pratici
- 2) Seguire scrupolosamente quanto previsto dal contratto formativo o regolamento del corso
- 3) Partecipare, quando richiesto, alle riunioni indette dal Gruppo di Coordinamento di progetto
- 4) Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- 5) Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza

- 6) *Interagire con gli esperti di monitoraggio e valutazione del processo per eventuali azioni didattiche e strutturali correttive*
- 7) *Compilare l'area predisposta per la descrizione e la documentazione dell'attività svolta all'interno della piattaforma "Gestione PON", in Gestione e documentazione dell'attività – Documentazione attività*
- 8) *Premesso che l'istituzione affiderà l'incarico con le modalità tipiche del "progetto obiettivo", curando particolarmente la valutazione del risultato dell'apprendimento dei discenti, l'esperto, coadiuvato dal tutor per il reperimento dei dati curriculari degli allievi, dovrà prestare particolare attenzione a favorire il miglioramento delle competenze dei discenti valutandone puntualmente, anche con riscontri oggettivi, almeno il livello delle competenze in ingresso e quelle in uscita dall'intervento. I dati sulla valutazione delle competenze in ingresso dovranno essere integrati almeno con l'ultima valutazione di riferimento che può essere, ad esempio, l'ultimo scrutinio relativo al candidato medesimo, temporalmente più prossimo al periodo di svolgimento del corso: le valutazioni curriculari, per tutte le materie con l'aggiunta delle valutazioni di ingresso rilevate, costituiranno la base informativa minimale per l'anamnesi del singolo allievo e dovranno poi confluire nell'articolazione interpolante delle esigenze dei singoli che determinerà poi l'attività complessiva di sviluppo del corso.*
- 9) *Relazione finale contenente:*
  - a) *Obiettivi e risultati ottenuti. Analisi e documentazione in conformità all'art.6 del bando.*
  - b) *Metodologia didattica*
  - c) *Profilo didattico sulle competenze acquisite da ogni allievo.*
  - d) *Frequenza corsisti*
  - e) *Materiale didattico individuale utilizzato*
  - f) *Materiale individuale di consumo utilizzato*
  - g) *Problemi che occorre vengano segnalati*
  - h) *Originale Test o questionari di fine Unità/didattica*
  - i) *Solutore Test o solutore questionario*

Allegato B

**Tabella di valutazione dei requisiti** (Titoli di studio oltre il titolo di accesso al ruolo - Titoli specifici – Esperienze professionali - Pubblicazioni)

<b>TITOLO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>n. di riferimento al cv</b>	<b>Da compilare a cura del</b>	<b>Riservato alla commissione</b>

			candidato	
<p><b>TITOLI DI STUDIO oltre il titolo di accesso al ruolo MAX 30 PUNTI</b></p> <p>A1 - LAUREA SPECIFICA O ATTINENTI AL CORSO (vecchio ordinamento o 3+2) PUNTI 12</p> <p>A2 - DIPLOMA SPECIFICO O ATTINENTE AL CORSO PUNTI 5</p> <p>A3 - ULTERIORE LAUREA (vecchio ordinamento o 3+2) PUNTI 6</p> <p>A4 - ULTERIORE DIPLOMA (anche specializzazione di sostegno) PUNTI 2</p> <p>A5 - LAUREA TRIENNALE (se non già valutata in A3) PUNTI 5</p>				
<p><b>TITOLI SPECIFICI (attinenti al corso) MAX 45 PUNTI</b></p> <p>B1 - ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO (oltre quella di accesso al ruolo) PUNTI 5</p> <p>B2 - CORSO DI PERFEZIONAMENTO di durata non inferiore ad un anno o MASTER 1°/2° livello attivati dalle università statali/libere o da istituti universitari statali/pareggiati (un solo corso valutabile per lo stesso o gli stessi anni accademici, 5 punti per corso fino a un massimo di 15 punti) PUNTI 15</p> <p>B3 - DOTTORATO DI RICERCA PUNTI 10</p> <p>B4 - TITOLO DI MERITO/RICONOSCIMENTO PROFESSIONALE (rilasciato da enti nazionali o regionali) PUNTI 7</p> <p>B5 - CORSO DI FORMAZIONE della durata di almeno 25 ore (1 punto per corso fino a un max di 5 punti) PUNTI 5</p> <p>B6 - CERTIFICAZIONE INFORMATICA (1 punto per certificazione fino a un max di 3 punti) PUNTI 3</p>				

<p><b>ESPERIENZE PROFESSIONALI MAX PUNTI 25</b></p> <p>C1 - ESPERIENZE PROFESSIONALI NEL SETTORE DI PERTINENZA (minimo 1 anno)</p> <p>C2 - ESPERIENZE DI DOCENZA UNIVERSITARIA</p> <p>C3- ATTIVITA' LAVORATIVE DI TIPO GESTIONALE NEL SETTORE DI PERTINENZA</p> <p>C4 - PRECEDENTE PARTECIPAZIONE COME ESPERTO AD ANALOGHI CORSI MIUR - PON - POR (0,50 punto per ogni corso per un max di 2 punti)</p> <p>C5- PRECEDENTE PARTECIPAZIONE COME TUTOR AD ANALOGHI CORSI MIUR - PON - POR (0,25 per ogni corso per un max di 1 punto)</p>	<p>PUNTI 5</p> <p>PUNTI 10</p> <p>PUNTI 7</p> <p>PUNTI 2</p> <p>PUNTI 1</p>			
<p><b>PUBBLICAZIONI MAX 5 PUNTI</b></p> <p>D1 - PUBBLICAZIONI ATTINENTI AL SETTORE DI PERTINENZA (1 punto per ogni pubblicazione fino a un max di 5)</p>	<p>PUNTI 5</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● a parità di punteggio si terrà conto del voto conseguito nel medesimo corso di LAUREA/DIPLOMA</li> <li>● a parità di voto conseguito nel medesimo corso di LAUREA/DIPLOMA prederà il candidato più giovane</li> <li>● precedenza nella scelta a chi non ha svolto l'incarico di Esperto per anno scolastico.</li> </ul>				